

1999. Március

Hamarosan az Interneten is...

Ara csak 30 Ft

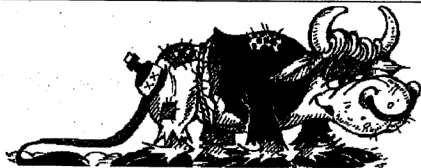
TÚRÓ RUD

E havi számunk tartalmából:

- ↳ *Önismereti teszt*
- ↳ *Interjú Kozma Zitával és Csoma Istvánnal*
- ↳ *Színházi beszámoló*
- ↳ *Remekek - 2. Rész*
- ↳ *A Jogainkról (ismét)*
- ↳ *Rejtvény nyereseményekkel*



Neked készült!



Itt nyílik



Szomorú vagyok ☹

(vezércikk)

A műfaj meghatározása nem azt jelenti, hogy megalomániában szenvedek, és vezérnek képzelem magam, hanem azt, hogy a Túró Rudi "diák" ? újság felelősszerkesztőjeként szeretnék megszólalni.

Szomorú vagyok... S annyi okom van rá, hogy azt sem tudom igazán, mivel kezdjem.

Húsz éve kerültem ebbe az iskolába, s azóta - ilyen-olyan formában és név alatt - mindig volt diákújság. Ez számomra azt jelentette, hogy történnek olyan események ebben az iskolában, amelyek érdeklődésre tartanak számot, amiről véleményünk van, amelyek feltétlenül megörökítésre méltóak, s vannak olyan tehetséges és lelkes diákok, akik szeretnek újságot írni, és vannak, akik szeretnek újságot olvasni.

Volt egy rövid időszak, amikor már volt közöm az újsághoz felelősszerkesztőként, erre az időszakra szívesen emlékszem vissza, bár még írógépen készültek a cikkek, bár még nagyon egyszerű módon sokszorosítottuk az újságot.

Ma már van szerkesztőprogram a saját számítógépünkön, ma már van saját szerkesztőségi szobánk, ma már van saját nyomtatónk, ma már van olyan fénymásoló az iskolában, amelyen újságra emlékeztető formában fél óra alatt jó minőségben tudunk sokszorosítani.

Még események is vannak, amelyek megérdemlik azt, hogy megörökítsük, van miről beszéljünk, ami az érdeklődésünket fel kell(ene), hogy ébressze.

De mi az, ami nincs?

Szomorú vagyok, mert nincsenek újságíróink.

Ha adminisztratív nézem, akkor szerkesztőségünk tagjainak száma kb. 20 fő. Ez így ellentmondásosnak tűnik, ugye? Pedig mégis így van. Ennyi emberből azonban csak 1-2 van, aki lelkesen dolgozik (az előbbi szám nem határozatlan, hanem konkrét, a látszólagos bizonytalanság pedig abból ered, hogy hol az egyik, hol a másik dolgozik).

Vannak olyanok, akik elvállalnak egy-egy feladatot, de elfelejtik teljesíteni, vagy ha hosszas könyörgésre el is készül, elfelejtik leadni. Mire végre a szerkesztők kezébe kerül az anyag, már rég nem aktuális.

Mindig újra és újra meghökent, kétségbe ejt, feldühít, felzaklat, ha azt tapasztalom, hogy mennyire nincs a mai diákokban felelősségérzet. Ha valaki valamit elvállal, azt - jól vagy rosszul - teljesítenie kell, főleg, ha azt önkéntette, s főleg, ha az másik 10 ember munkáját teszi esetleg feleslegessé.

Kozma Zita

Az új tanárok / tanárnők rovatában ezúttal Kozma Zita tanárnőt szeretnénk bemutatni. Elárulná, hogy hány éves, és hogy hol lakik?

- El, minden további nélkül. 23 éves vagyok, és Solton lakom.
- Most még tanul, vagy már befejezte a tanulmányait?
- Történelem - német szakos tanári diplomám van. Tanulok is, a Veszprémi Egyetem német kiegészítő szakán.
- Nem nehéz a tanulás mellett tanítani-vagy fordítva?
- A tanítást tartom a fő feladatomnak, a maradék időmben pedig, amikor már vésszesen közelednek a határidők és a vizsgák, előtérbe kerül az egyetem is.
- Így marad szabadideje?
- Persze.
- Mivel tölti azt?
- Ami marad, azt mindenképpen kikapcsolódással töltöm. Pihenek, szórakozok és olyan emberek társaságát keresem, akiket szeretek.
- Hova jár szórakozni?
- Szórakozásra inkább csak Veszprémben jut időm. Mint minden valamire való városban, itt is van néhány hely, ahol egy

jó társasággal kellemes órákat lehet eltölteni, és egy Diákcentrum, ahol pedig nagyokat lehet bulizni.

- Milyen a férfi ideálja?
- Külső szempontjából nincsenek konkrét elvárásaim. (Mondjuk Brad Pitt-et nem utasítanám vissza.)
- Mi, illetve ki a kedvenc együttese, állata, színésze?
- Együttes: nincs, a hangulatomtól függően hallgatok zenéket.
- Színész: Kedvencem nincs. Akkor tetszik igazán egy színész, ha különböző stílusú filmekben is jól formálja meg az adott főhőst.
- Állat: nem szeretem őket, félek tőlük.
- Miért pont a Rudast választotta?
- Nem volt túl sok választásom, itt kaptam állást. De nem bánom!
- Hogy érzi itt magát?
- Nagyon jól. Itt mindig történik valami, ami feldobja a hangulatot.
- Végül az utolsó kérdésünk: milyen a tanítványaival a viszonya?
- Próbálok jó hangulatot és emberi légkört kialakítani velük az órákon, de ezt talán tőlük kellene megkérdezni.

Évi és Móni

Moziműsor:

- márc.18-24-ig 17 óra: Good will hunting (színes, feliratos amerikai film)
 márc.18-24-ig 19 óra: Psycho (színes, feliratos amerikai thriller)
 márc.18-24-ig 21 óra: Az őrtület határán (színes, feliratos amerikai háborús film)
 márc.25-29-ig 16 óra: A katona (színes, feliratos amerikai akciófilm)
 márc.25-31-ig 20 óra: Patch Adams (színes, feliratos amerikai film)

A jogainkról

A diákjogok szerencsére egyre jobban előtérbe kerülnek. Ez egy jó pont. Viszont még mindig vannak olyan emberek, akik azt sem tudják, eszik vagy isszák – e a diákok jogait.

Február 5 – én és 6 – án ismét lehetőség nyílt arra, hogy néhány érdeklődő személy alap – vagy továbbképzést kapjon erről a témáról. (Egyesek inkább az utóbbit vallják a magukénak.) Székesfehérváron a József Attila Kollégiumban (JAK) már hagyományak számító rendezvény a diákjogokról szóló hétvége, idén a Rudas is csatlakozott a résztvevők táborához, még hozzá a RÖNK – titkár és tanácsadója személyében. Ezt a beszámolót viszont a tanácsadónak kellett megírnia, mert a RÖNK – titkár ráhagyta a jegyzetelést, jómagam inkább azzal foglalta el magát, hogy elmélyítse korábban szerzett tapasztalatait.

És most jöjjön egy kis hivatalos szöveg. A Házirend – mint tudjátok – minden iskolának „hozzátartozója”. Megléte kötelező, törvény írja elő, sőt jogforrás is, akárcsak az SZMSZ (Szervezeti és Működési Szabályzat). A Közoktatási Törvény, valamint a 11/1994. Évi MKM rendelet szabja meg a tanulói jogokat, sőt a mi esetünkben „A szakképzésről szóló törvény” is felfüggesztően szakközépiskolások vagyunk.

A joghierarchia csúcspontja az Alkotmány áll, majd ezt követik a törvények. Eggyel lejjebb már a rendeletek helyezkednek el, amit az intézményen belüli szabályzási szint követ (ide tartozik a Házirend és az SZMSZ). Mivel a hétvége (szakmai) témája a Házirend volt, ezért inkább csak írték egy kicsit bővebben, meg néhány diákjogot is hozzávették, remélem, hasznos lehet számukra. Szerencsére a Rudas Házirendje jogszerűnek bizonyult, így ezen jogforrás nem jutott olyan sorsra, mint más iskoláé. Nem is gondoltátok, hány olyan Házirend van, ahol ma is érvényben van, és nem is egy pontja jogszabályokba ütközik.

Nézzük nagy vonalakban, melyek az iskolai jogok lehetőségei, amelyek ilyen esetekben előfordulhatnak! A Házirend például iskolán kívüli nem vonatkozhat, így a tanároknak csak az iskolában és az iskolai rendezvényeken van döntési és felelősségi joga. Ez azt jelenti, hogy nem büntethetnek meg az iskolán kívüli azért, mert a hétvégén egy kicsit mélyebben néztél a pohár fenekére, amikor viszont igen, ha ugyanezt mondjuk az iskolakiránduláson vagy a Rudas pótszervezeti buliján tetted meg.

Sok Házirend meg szeretne határozni különböző viselkedési normákat. Felelősséggel tartozunk iskolánk jó hírnevéért, tiszteltettedően kell viselkednünk, stb. Csak éppen azt nem szögezik le, mit jelent pontosan ez a norma. Ezért lenne szükség egy Etikai Kódexre, amiben szabályozni lehetne az ehhez hasonló problémákat. Rengeteg szó esik a dohányzás, az alkohol -, sőt a drog fogyasztás kérdéséről is. Ezt nem feltétlenül kell szabályozni a Házirendben, ugyanis már egy felsőbb érvényű jogforrás meghatározta, hogy középiskolák, nappali tagozatos oktatási intézményekben tilos a dohányzás, alkohol - és drog fogyasztás. A levelező és

az esti tagozatokra azonban más szabályok vonatkoznak.

Oda kell figyelni arra is, hogy a jogok érvényesülése nem függ a kötelességek teljesítésétől, vagyis nem állíthatja azt a tanár, hogy „ha teljesítetted a kötelességeidet, akkor beszélhetünk a jogaidról”.

Meg lehet említeni ezen a területen a véleményezési jogok egyik hatáskörét is. A tanulónak joga, hogy egy nagyobb közösséget érintő kérdés esetében a nevelőtestület a döntés előtt kikérje a véleményét. Már csak abban kell egyezsége jutni, hogy mit értsenek „nagyobb közösségen”. Mert ez lehet két fő, vagy a diákok 70 %-a, stb.

Szeretném kiemelni a Közoktatási Törvényben szereplő érdemi válaszhoz való jogot. Ennek alapján a diákok felvilágosítást kérhetnek osztályzataikról, tanulmányi eredményeikről, és erről indokolt választ kell, hogy kapjanak.

Végezetül (ígérem, rövid leszek!) szeretném elmagyarázni, hogyan készül(het) el egy Házirend. Az iskolaigazgató összehívja a tervezetet, az Iskolaszék és a diákönkormányzat egyetértési jogot gyakorolhat, a nevelőtestület pedig elfogadja (egyetértési joguk természetesen nekik is van). Fontos, hogy tudjunk ebben az esetben kompromisszumot kötni, vagyis olyan megoldást találni, ami mindkét félnek megfelelő. (Vagyis tanárnak és diáknak egyaránt. Ez ugyan elég nehéz, de nem lehetetlen.)

A módosítási folyamat is az előbbihez hasonlóan zajlik le.

A tanárok persze most azt gondolják, hogy velük senki sem törődik, pedig nekik is ugyanúgy vannak jogaik, ahogy nekünk, diákoknak. A Munkajogi Törvény és „A közalkalmazottakról szóló törvény” tartalmazza a pedagógusokra vonatkozó jogszabályokat.



Egyvalamiről azonban nem szabad elfeledkeznünk: a személyiségi jogokról. Mert ez a tanárokra és a diákokra: az EMBEREKRE érvényes.

Egy kicsit elkanyarodtam a diákjogi hétvégétől, de azt hiszem, hogy szakmai téren elmondtam a lényegét. Lehet, hogy nem tértem ki mindenre részletesen, viszont igyekeztem minél több dologról írni. (Szerintem így is még egy csomó mindent kihagytam.)

Aki a hétvége nem szakmai oldalára kíváncsi, érdeklődjön a résztvevőknél. Lehet, hogy nem kap minden kérdésre választ, de kérdezni lehet. Mert *hivatalosan* ez a hétvége a diákjogokról szolt.

Molnár Andrea

Sporthírek

Február végén zajlott a Rudasban a megyei felnőtt és a diákolimpiai női röplabda mérkőzés, ahol iskolánk lánycsapata kiemelkedően szerepelt.

Március 11-én a Bánkiban rendezik meg a városi tornabajnokságot, ahol legjobb tornászaink képviselik az iskolánkat.

Március 17. a tavaszi mezei futóverseny időpontja. Erre a futóversenyre és a többi sportrendezvényre jelentkezettek minél többen!

A floorball bajnokság március 2. felében kerül megrendezésre, eredményeiről majd részletes tájékoztatást fogunk adni. Addig is jó szurkolást mindenkinek!

THE PAINTER AND THE DOCTOR



Joseph Turner was a great English painter. He had a dog. He liked his dog very much.

One day he was playing with his dog. Suddenly the dog broke his leg. Turner sent for a well-known doctor.

When the doctor came, Turner said: "Doctor, my dog has broken his leg. I know that you are too good for this work, but please help me. It is so important for me."

The doctor was angry but he did not show it.

The next day the doctor asked Turner to come to his place. Turner thought that the doctor wanted to see him about his dog.

When Turner came to the doctor's house, the doctor said: "Mr. Turner, I'm so glad to see you. Will you do me a favour? Please paint my door. I know that you are too good for this work, but please, help me. It is so important for me."

THE WRITER AND THE TAXI-DRIVER

Once a French taxi-driver played a good joke on Conan Doyle. When Conan Doyle arrived in Paris it was raining heavily. He took a taxi and asked the driver to take him to the Ritz Hotel.

The driver brought him to the hotel. As Conan Doyle was paying his fare the driver said, "Thank you, Mr. Doyle". "How do you know my name?" asked Conan Doyle.

"Well, sir," replied the driver, "the other day I saw in the papers that you were coming to Paris from the South of France. Your appearance is British and from your haircut I can see that you went to the barber's in the South of France. So I guessed that it was you."

"You're a wonderful detective," said Conan Doyle. "Has anything else helped you to find out who I was?"

"Well," said the driver, "there was also your name on your suit-case, sir."

Rejtvény

A farsang lezárulta után benne vagyunk a Nagyböjttben, de hamarosan itt a Húsvét. Ha az alábbi meghatározásokat helyesen beírjátok, akkor egy Húsvéthoz kapcsolódó fogalmat kaptok megfejtésül. A megfejtéseket juttassátok el az aulában elhelyezett ládába. A helyes megfejtők közt 1, azaz egy darab egérlátétet, ill. Chipseket sorsolunk ki. A megfejtéseket csak az újságból kivágott szelvényen fogadjuk el! Egy ember több szelvényt is beadhat!

1.											Férfi név
2.											Virág
3.											Állat, amely házát a hátán viszi
4.											Victor Hugo egyik regényének színhelye
5.											Európai nyelv
6.											Nem valódi
7.											Sziget a Földközi tengeren
8.											Kedvenc időtöltésed
9.											Egyik irodalmi műnemünk
10.											Ezt teszi az álmos ember
11.											Híres ember

Színházban voltunk

Hol volt, hol nem volt, színházban voltunk, nem is egyszer, hanem kétszer (technikai okok miatt csak másodszor nézhettük meg az előadást). Hát igen, előadásnak én nem nevezném, hanem inkább néminemű felvilágosításnak azzal kapcsolatban, hogy egy kevés ésszel és némi furfanggal, hogyan legyünk gazdagok. A történet arról szól, hogy van egy özvegy kereskedőné, név szerint Karmyóné Őnagysága és van két fiatal szeleburdi, aki az özvegyasszony pénzére pályázik. A darab tele van humorral, jó tanáccsal (hogyan fogjunk magunknak gazdag feleséget?), néha ez a humor már kissé pajzán. A darab megtekintése csak szülő és tanár jelenléte nélkül ajánlott. Köszönjük a lehetőséget, hogy elmehettünk színházba.

(Aki még nem találta ki, annak elárulom, hogy a darab címe: Az özvegy Karmyóné és a két szeleburdiak, a szerzője Csokonai Vitéz Mihály, a darabot pedig a dunaújvárosi Iskolaszínház amatőr színjátszóinak előadásában láthattuk.)

A rejtvény megfejtése:

Neved, osztályod:

Önismeret, önbizalom

Mennyi bizalmad van magadban, sok vagy kevés? Bizol sikerességben vagy félsz a kudarcról? Talán pont annyira bízol magadban, amennyire kell? Helyezd el magad az önbizalomskálán, ahol 0 az átlagos érték, a -5 nagyon kevés, a +5 nagyon erős önbizalmat jelent!

ÖRÜLJ A SIKERNEK, NE FÉLJ A KUDARCÓTÓL!

Testnevelés órán az osztály a magasugrást tanulja. János azt mondja: „Nem szaladok neki a 120 cm-nek, mert a 110-et is levertem az előbb.” Pali azt mondja: „Biztosan leverem a lécet, bár ugrottam már nagyobbat is.”

Egyik gyerek sem próbálja meg az ugrást, mégis nagy különbség van közöttük. János indoklása reálisnak tűnik, tisztában van képességeivel, tudja, mire számíthat. Paliba viszont a bizonytalanság fészkelte be magát, valami pesszimizmus, amit nem is értünk. Számára nincs kizárva a siker lehetősége, mégsem mer nekimenni az akadálnak, „nincs önbizalma”. Ha lenne, ezt mondaná: „Lehet, hogy nem sikerül, de ugrottam már nagyobbat is.”

Az önbizalom reális mértékét nem könnyű megtalálni. Legnagyobb akadály a kudarcról való félelem. Bántja önértékünket, ha valami nem sikerül, csökken önértékelésünk, úgy érezzük, szégyenben maradunk mások előtt. Elbátortalanodunk, visszahúzódnak, kerüljük a kudarcot, és eközben elveszítjük az önbizalmat, a magabiztos fellépést. Így kell-e ennek lennie?

A gyakori kudarcok negatív hatásait nem könnyű ellensúlyozni. A kudarcok oka általában az önismeret hiánya és a fejletlen ítélőképesség. A reális önismeret azt jelenti, hogy valamelyest tisztán látom a képességeimet, lehetőségeim határát. Nem becsülöm túl magam, de túl alacsonyra sem teszem a mércét. Ilyen reális önismeretre azonban csak az jut, aki meg meri mérni magát, aki bátran próbálkozik, és a kudarcokat nem éli át tragikusan. Meg kell szerezni tehát - minél hamarabb, annál jobb - a **kudarcotűrés** képességét: „most, itt, ennyire vagyok képes, többre nem”. Fontos, ha tudom ezt, mert csak így tudok változtatni a helyzeten. Ez a tudás bizonyossága, az önbizalom alapja: tudom, hol tartok most, honnan kell elindulnom, ha többre vágyom.

Ne félj tehát a kudarcoktól, mert önismerethez juthatsz általuk! Ne félj megismerni magadat, ez a legfontosabb tudás! Aki magát ismeri, csak az ismerhet meg igazán másokat is!

A tanulásban különös jelentősége van az önismeretnek. Észre kell vened, milyen módszerrel tanulsz legkönnyebben. (Ebben segít

neked az alábbiakban található kérdőív a tanulási stílusokról.)

Időt takarítasz meg, ha kitapasztalod a neked megfelelő fogásokat. Szerencsés dolog, ha kudarcaid okát először mindig magadban keresed és nem a körülményeket, tanáraid, társaidd okolod. Ha valamelyik tárgy nehézséget okoz, többet vagy máshogyan kell vele foglalkoznod és kérhetsz segítséget is. Aki bír egy kis önismerettel, az érzi a nehézségnak azt a fokát, mellyel még meg tud birkózni. Önbecsülésedet csak olyan eredmények erősíthetik, melyeket megfelelő szintű munkával érsz el. Ez a szint feleljen meg képességeidnek, de ugyanakkor követeljen bizonyos erőfeszítést is tőled. Csak annak a tevékenységnek van fejlesztő hatása, ami koncentrációt és erőfeszítést követel, egy kicsit többet annál, mint amire könnyűszerrel képes vagy. Mércéden ezért mindig emelj egy kicsit, így jutsz lépésről lépésre előbbre.

Jó, ha a balsikerekkel addig foglalkozol, amíg le nem vonod belőle a tanulságokat és ki nem szűröd a jövőben elkerülendő hibákat. Ezután nyugodtan felejtse el őket! Önbizalmadat sikereidből merítse, a jó teljesítményeidre való emlékezés megerősít abban, hogy pozitív érzésekkel és várakozással fogj újabb feladataidhoz!

Tanulási stílus kérdőív

Olvasd el figyelmesen az alábbi mondatokat! Döntsd el, hogy az öt válasz közül melyik jellemző rád, és azt a számot karikázd be!

- 1= azt jelenti, hogy nem jellemző rád
 2= azt jelenti, hogy inkább nem jellemző rád, mint igen
 3= nem tudod eldönteni, talán igen is, nem is
 4= inkább jellemző rád, mint nem
 5= igen, jellemző rád.

A hármas választ lehetőleg ritkán használd, csak akkor, ha semmiképpen sem tudsz dönteni.

Jó munkát kívánok!

- Ha látom is és hallom is a megtanulandó szöveget, nagyon könnyen megjegyzem. 5 4 3 2 1
- Hangosan szoktam elolvasni a tananyag szövegét, amikor felkészülök. 5 4 3 2 1
- Szívesebben tanulok az osztálytársammal, vagy a barátommal, barátommal, mint egyedül. 5 4 3 2 1
- Nagyon hasznos számomra, ha a tanár ábrákat mutat be a táblán vagy az írásvetítőn, amikor magyaráz. 5 4 3 2 1
- Ha ábrát készítek jobban megértem a leckét, mintha csak olvasom. 5 4 3 2 1
- Jól tudok úgy tanulni, ha csupán némán olvasva átveszem a leckét. 5 4 3 2 1
- Szívesebben töltöm az időmet rajzolással, festéssel, mint sportolással vagy testmozgást igénylő játékkal. 5 4 3 2 1
- Gyakran előfordul, hogy szóban elismétlem, "felmondom"

- magamnak a leckét. 5 4 3 2 1
9. Ha leírom magamnak azt a szöveget, amit meg kell tanulnom, akkor könnyebben megjegyzem, mintha csak látom vagy hallom. 5 4 3 2 1
10. Nem szeretem azokat a feladatokat, amelyeken törnöm kell a fejem. 5 4 3 2 1
11. Nyugtalanít, ha tanulás közben csend van körülöttem. 5 4 3 2 1
12. Jobban kedvelem azokat a feladatokat, ahol kézzelfogható dolgokkal, tárgyakkal kell foglalkozni, mint ahol csak rajzok, ábrák vagy szövegek vannak. 5 4 3 2 1
13. Jobban megy nekem az olyan feladat, ahol valamilyen mozdulatot kell megérteni. 5 4 3 2 1
14. Jobb, ha a tanár magyarázatát meghallgatom, mintha a könyvből kellene megtanulni az anyagot. 5 4 3 2 1
15. A szabályokat szóról szóra "bevágom". 5 4 3 2 1
16. Ha ábrát készítek magamnak, jobban megértem a leckét mintha más által készített rajzot nézegetnék. 5 4 3 2 1
17. Amikor a tanár felszólít és kérdez tőlem valamit, gyakran előbb válaszolok, minthogy át tudnám gondolni, mit is mondok. 5 4 3 2 1
18. Szeretem, ha kikérdezik tőlem, amit megtanultam. 5 4 3 2 1
19. Ha vannak képek a könyvben, könnyebb a tanulás. 5 4 3 2 1
20. Ha megbeszélésem valakivel a tananyagot, akkor hamarabb megtanulom. 5 4 3 2 1
21. Teljes csendben tudok csak tanulni. 5 4 3 2 1
22. Amikor új dolgokat tanulok, jobban szeretem, ha bemutatják mit kell csinálnom, mintha szóban elmondják, mit kell tennem. 5 4 3 2 1
23. Ha valaki szóban elmondja nekem a leckét, sokkal könnyebben megértem, mintha egyszerűen csak elolvasnám. 5 4 3 2 1
24. Egyedül szeretek tanulni. 5 4 3 2 1
25. Tanulás közben nagyon zavaró, ha beszélgetnek körülöttem. 5 4 3 2 1
26. Akkor tanulok könnyen, ha közben szól a rádió vagy a magnó. 5 4 3 2 1
27. Akkor vagyok biztos magamban, ha szóról szóra megtanulom a leckét. 5 4 3 2 1
28. Gyakran előfordul, hogy megtalálom a számtanpélda megoldását, de nem tudom elmagyarázni és bebizonyítani, hogyan jutottam el a megoldáshoz. 5 4 3 2 1
29. Szívesebben bemutatok, hogyan kell valamit csinálni minthogy elmagyarázzam. 5 4 3 2 1
30. Gyakran előfordul, hogy olyan dolgokat is megtanulok amiket nem nagyon értek. 5 4 3 2 1
31. Amikor egy számtanpéldát megoldok, szinte minden lépést meg tudok indokolni, hogy miért tettem. 5 4 3 2 1
32. A tanári magyarázat nem sokat jelent nekem, a könyvből mindent meg tudok tanulni. 5 4 3 2 1
33. Több olyan dolgot tudok csinálni, amit nehéz lenne szavakkal elmagyarázni /játékok és szerkezetek javítása, makramé stb./. 5 4 3 2 1
34. Mozdulatokat könnyebben megjegyzek, mint képeket

vagy ábrákat.

5 4 3 2 1

Ha minden kérdésre válaszoltál, az alábbi útmutatás szerint értékelheted a teljesítményedet:

A kérdőív minden kérdése egy-egy skálába tartozik. a skálák az alábbiak (a skála neve után a hozzá tartozó kérdések sorszáma látható):

Auditív: 2, 6n, 8, 14, 23, 32n
 Vizuális: 4, 5, 19, 22, 29
 Mozgásos: 7n, 9, 12, 16, 33, 34
 Társas: 3, 18, 20, 24n
 Csend: 11n, 21, 25, 26n,
 Impulzív: 1n, 13, 17, 28, 31n
 Mechanikus: 10, 15, 27, 30

Értékelés:

Számold össze, hogy az egyes skálákban hány pontot gyűjtöttél. Minden kérdés annyi pontot ér, amennyit bekarikáztál, kivéve azokat a kérdéseket, ahol a sorszám után egy "n" betűt látsz. Ezeknél a kérdéseknél az 5-ös válasz egy pontot, a 4-es két pontot, a 3-as három pontot, a 2-es négy pontot, az 1-es válaszok 5 pontot érnek.

Ha sikerült kiszámolnod, hogy egy-egy skálán hány pontot gyűjtöttél, következhet az értékelés. Azt kell megvizsgálni, hogy melyik skálán van a legtöbb pontod. Ez mutatja meg, hogy milyen a tanulási stílusod.

Ha az auditív skálán szerezted a legtöbb pontot, ez azt jelenti, hogy hallás útján tudsz a legkönnyebben, leghatékonyabban tanulni. Segít az, ha valaki elmagyarázza az anyagot, de az is, ha saját magad hangosan felolvasod azt.

Ha a vizuális skálán szerezted a legtöbb pontot, akkor látás útján tanulsz a legkönnyebben. Olvasással, ábrakészítéssel hatékonyabban tudod megérteni és megtanulni az anyagot, mint egyéb módszerekkel.

Ha a mozgásos skálán szerezted a legtöbb pontot, ez azt mutatja, hogy mozdulatokat, mozdulatsorokat tudsz a legkönnyebben megjegyezni. Tanulás közben ha mozgást is alkalmazol, pl. leírod a lényegét, ábrát rajzolsz, könnyebbé és eredményesebbé teheted a munkát.

Ha a társas skálán szerezted a legtöbb pontot, az azt mutatja, hogy másokkal közösen tudsz legkönnyebben tanulni, tehát ha megbeszélitek az anyagot, vitáztok, együtt gondolkodtok róla, az lényegesen segíti a tanulásodat. Próbáld a tanulásához társakat szerezni.

Ha a csend skálán szereztél a legtöbb pontot, akkor számodra különösen fontos az, hogy zavartalanul tudj az anyaggal foglalkozni, csend legyen körülötted, amikor tanulsz. Könnyen eltereli a figyelmed minden apró zaj, történések. Ezért minnél inkább törekedj arra, hogy lehetőségeidhez képest a csendet biztosítsd a tanulás idejére.

Ha az impulzív skálán szereztél a legtöbb pontot, az azt mutatja, hogy sokszor te magad sem tudod hogyan jutottál el a megoldáshoz, az csak úgy hajlamos bevillanni. Ha ilyen "bevillanós" fajta vagy, a megoldás után szánj egy kis időt arra, hogy megértsd a megoldáshoz vezető utat. Eközben sokat tanulsz. Legközelebb nem maradsz pácban, ha nem akar bevillanni a megoldás.

Ha a mechanikus skálán szereztél a legtöbb pontot, akkor valószínűleg sokat "magolsz". Ez viszont nem a legmegbízhatóbb és legmaradandóbb tanulási mód. Próbáld meg más, megértésen alapuló módszereket is. Nézd meg, mi a második legfontosabb skálád, és azt a területet próbáld inkább fejleszteni.

Farsangi Buli

A következőkben egy riportot olvashattok Csoma István tanár úrral.

- Hogy érezte magát a farsangon?
- Alapvetően jól, de a jelmezeket hiányoltam, jobban örültem volna, ha többen öltöznek be.
- Mi kellene ahhoz, hogy ez több legyen, mint egy nagyszabású diszkó?
- Elsősorban a diákok szemléletmódjának kéne megváltoznia, hiszen most is volt jelmezes verseny, amit meghirdettünk előre az IDT-n, minden osztály hallott róla, megvolt a lehetőség. Úgy érzem, hogy cicisnek érzik a diákok a beöltözést, bár ezt nem igazán értem.
- Ön mindig beöltözött?
- Én most nem öltöztem be, de terveztük az osztállyal, sajnos kútba esett.
- Minek öltöztek volna be?
- Ali baba és a 40 rablónak.
- Miért nem sikerült?
- Elég sok dolgom volt, így nem jutott időm rá, bár nem ez az elsődleges cél, hogy a tanárok beöltözzenek, s bohócot csináljanak magukból. Ezzel nem azt akarom mondani, hogy ez rangon aluli nekünk, csak nincs értelme, hogy a pedagógusok igen, és a diákok még akkor sem. Volt olyan farsang, ahol többen is beöltözünk, de a diákság akkor is passzív volt.
- Csak a jelmezen múlik?
- Többféle program volt, aki akarta, az jól érezhette magát. Elégedett vagyok a 11. a osztály szervezettségével, hozzáállásával, ők megtették, ami tőlük tellett. Az a baj, hogy mindenki a másokra vár, a másiktól várja el, hogy szórakoztassák.
- Üzen valamit a többieknek?
- Jövőre lesz negyedszázados az iskola, és remélem, hogy pozitívabban fognak hozzáállni ehhez a rendezvényhez is.

KRÓNIKA

Január 7. A matematika OKTV II. fordulóját a mi iskolánk rendezte.

A 9 versenyzőből 7 volt rudasos diák:

Wagner Ágota	12.C
Fülöp Hajnalka	12.B
Áldott Csaba	12.B
Sólyom Balázs	11.B
Hajnal Szilvia	11.D
Boromisza László	11.D
Rabóczky Dávid	12.D

A II. fordulóba, a döntőbe, amely március 4-én volt Budapesten, Fülöp Hajnalka, 12.B osztályos tanuló jutott be, még nem tudjuk, hogy ezen hogy szerepelt, de az eddigi eredményéhez is szívódból gratulálunk.

Február 24. Az Arany Dániel Verseny Kezdőknek versenyen a számtalan versenyző dolgozata közül továbbküldhető volt Téglár Csaba 9. C osztályos tanulóé.

A Megyei Matematika Verseny döntőjébe / március 25-én lesz / is sok rudasos diák jutott

be:	9. évf. : 3 fő	/ 4 főt hívtak be összesen /
	10. évf.: 5 fő	/ 8 főt hívtak be összesen /
	11. évf.: 5 fő	/ 7 főt hívtak be összesen /
	12. évf.: 3 fő	/ 7 főt hívtak be összesen /

Ez az eredmény továbböregbfti iskolánk jó hírnevét. Gratulálunk a diákoknak és a matematikatanáraiknak. Sok sikert kívánunk a versenyen.

Február 25. A Gordiusz Matematika versenyen, amelyet szintén iskolánkban rendeztek meg, a négy évfolyamról összesen 28 fő vett részt. Az eredményüket még kíváncsian várjuk.

Irinyi János Országos Középiskolai Kémiaverseny megyei döntőjébe, amely március 17-én lesz, bejutottak iskolánkból a következő tanulók:

Csapó Csaba	10. B	Téglár Csaba 9. C
Sándor Balázs	10. B	Asztalos László 9. D
Lipták Marcell	10. D	Loy Karolina 9. D

Február 25-én volt az iskolai ERSTE BANK vetékedője, amelyen 15 (3 fős) csapat vett részt.

- Helyezett: 13.A : (Fogas Edit, Domanyek György, Sóti András)
- Helyezett: 13.A : (Miklós Emese, Bognár Beáta, Gelencsér Margit)
- Helyezett : 12.A : (Agárdi Adrienn, Lakatos Miklós, Várföldi Richárd)

Lezajlottak az idegen nyelvi OKTV-k is, az angol versenyen 13, a németen 14 diák vett részt. Szigeti Krisztina 11. C osztályos tanuló ért el annyi pontot, hogy dolgozatát (német nyelv) tovább lehetett küldeni.

Német nyelvi megyei verseny iskolai fordulóján a 9. és 10. évfolyamosok közül 24 fő indult, Tovább lehetett küldeni Schukkert Szilvia 9. C osztályos tanuló munkáját.

Legfrissebb hírünk, hogy Mészáros Klára 12.a osztályos tanuló gyorsírásból bejutott az OSZTV (Országos Szakmai Tanulmányi Verseny) döntőjébe.

Minden tanulóknak, aki a versenyeken szerepelt, gratulálunk.

EGY KIS MATEMATIKA

Juhász Péter 10. b osztályos tanuló megoldása, az Arany Dániel matematika verseny 5. feladatára:

Legfeljebb hány új egyenes jöhet létre, ha n egyenes metszéspontjait összekötjük egymással?

Megoldás

Ha van n egyenes, akkor 1 egyenest maximum n-1 egyenes metszhet, mivel önmagát nem metszheti. Tehát, ha 1 egyenesen n-1 metszéspont van, akkor n egyenesen (n-1)n, amit osztani kell 2-vel, mert a és b egyenesek metszéspontját a-nál is és b-nél is számoltuk. (vagyis 2-szer).

Tehát maximum $\frac{n(n-1)}{2}$ azaz $\frac{n^2-n}{2}$ metszéspont lehet.

Egy adott metszéspontból azonban nem húzható új egyenes a rajta áthaladó (legalább két) egyeneseken található metszéspontokba. Így le kell vonni $2(n-1)$ -et, hiszen ennyi metszéspont található a két egyenesen, illetve 1-gyel kevesebb, mert a kiválasztott pontot egyébként 2-szer vonnánk le.

Tehát egy választott pontból húzható új egyenesek száma legfeljebb:

$$\begin{aligned} & \frac{n^2-n}{2} - [2(n-1)-1] = \\ & = \frac{n^2-5n+6}{2} \end{aligned}$$

Ezt meg kell szorozni a metszéspontok számával és osztani 2-vel, mivel az A és B ponton áthaladó új egyenest A-nál is és B-nél is számoltam (vagyis 2-szer).

$$\begin{aligned} & \left(\frac{n^2-n}{2} \right) \left(\frac{n^2-5n+6}{2} \right) = \\ & \frac{n^4-6n^3+11n^2-6n}{8} \end{aligned}$$

Tehát ha n egyenes metszéspontjait összekötjük egymással, akkor legfeljebb

$$\frac{n^4-6n^3+11n^2-6n}{8} \text{ új egyenes jön létre.}$$



BANKI VETÉLKEDŐ

A február 25-i ERSTE BANK vetélkedőjén az egyik feladat az volt, hogy a versenyzők fogalmazzák meg, mit jelent számukra a pénz. Íme néhány megoldás:

Első variáció:

Kedves emberek!



Eme remeket egy verseny teremtette. Remegők, mégis lehet mekegek egy cseppet. De nektek feledhetetlen perceket szerzek.

Versemben egyebek mellett szerepel elrajtve egy elem, melyet Nektek kell megfejtenetek.

Kereskedelem szerves eleme ez, melyet rengeteg helyre tehetsz, de ne perselybe tedd, helyezd ehelyett eme neves Erste szervezetbe.

Kedved emelkedett lehet, mert hetek telhetnek el, s meglepően kezredbe veheted stekszedet, mely ezreket emelkedett.

Ezen megveheted kedvelt eleded, meglepheted kedvesed, megszerezheted kedvenc lemezed.

Ezrek felett rendelkező emberek kedveltje lehetsz. Elvetheted, de nem terem, mert kezreddel kell megkeresned.

Meglehet, te kevesled mely Neked termelt, de ezer meg ezer embernek felesleges ezreket teremnek.

Szeretheted, meg esetleg nem, de ellene nem tehetsz, semleges vele szemben nem lehetsz.

Emellett lelkednek eleget tehetsz, mert helyesen egy szervezetben esetleg felesleges ezrekkel keretet teremthetsz megkeseredett embereknek, melyeknek kevesebb kereset kerekedett.

Nektek ez lehet, nem jelentett eleget, de nekem elegendő lett, mert nyelvem seabekkel tele lett.

Eme vers szerves elme eszperente nyelven nem megy, mert ez a

PÉNZ

Íme a második:

MIT JELENT SZÁMOMRA A PÉNZ?

A pénz számomra sokat jelent

A múltat, a jövőt és a jelent

Ez a dolog, amit jó adni

De valljuk be, jobb kapni.

De azért nem mindig, s mindenkinek,

Mert az adókat a fene egye meg.

Ha a pénzemet fogyni látom,

Kiújul a lumbágóm,

Az állam leesik, a szemem tüzes lesz,

a zsebem pedig üres lesz.

Ha a büfénél állok

És van pénzem, nem kiáltok,

Hanem bátram kiállok,

S jól belakok.
 De ha nincs pénzem,
 A szám egyfolytában morog,
 Mert a hasam mindig korog.
 Nem segít itt Mekka, se Korán,
 Mert hiányzik a napi kólám.
 De mégis, most arra gondolok,
 Hogy kiknek pénzük van,
 Nem biztos, hogy boldogok.
 Rájöttem, a pénzt én nem szeretem,
 Mert ha van, biztos, hogy elverem.
 Persze, ezek csak egy szegény
 gyerek mentségei
 Kinek pénze nincs, de vannak
 költségei.
 Egy dologra se tudom a zsúrit, mert
 sokba kerül.
 Majd hallgassátok meg azt az örök
 igazságot,
 Amit eredetileg Babits írt, csak egy
 kicsit máshogy.

Minden ember zsebében pénz van,
 S saját pénzét látja minden bankban.
 És akinek sok a pénz a zsebében,
 Az tartja a többi embert is a kezében.

[...]

Elért a háború, az első felvonás,
 Elvesztettük szépen, s jött a
 szakadás.
 Alig lett vége a harc első résznek,
 Jött Hitler a népével, s minden
 odaégett.

De nem csak német tervek fulladtak
 kudarcba,
 A magyar nép álma is eshetett a
 kútba!
 Nem maradt semmink, csonka lett az
 ország,
 Amerika hasznára dolgozott a világ.

Elfogyott a tőke, akárcsak gazdája,
 Mehetett a gyáros dolgozni
 Szibériába.
 Jöttek a szovjetek, s velük az új
 rendszer:

„Előre elvtársak” s hatott a kényszer.

Tanították suliban, gyárban,
 mindenütt,
 Erős volt a kommunizmus, az
 ellenzője ült.
 Bevágták a dutyiba, „Vesszen a
 kuláki!”
 Egy hiba volt benne: a
 mezőgazdaság.

A kulák pedig értett hozzá, nem is
 keveset,
 Mégis a föld alatt ült, vagy feküdt a
 nevezett.
 Ráálltunk hát az iparra, a minőségi
 acélra,
 Milliárdok röppentek el
 gyáralapításokra.

Befuccsolt a kommunizmus, jött a
 demokrácia
 Milliárdok mennek el az
 atombombákra.
 Nem forintban, dollárban értendők az
 árak,
 Bár a magyarok örülnek, ha dollárt
 egyáltalán látnak.

Mindenki a pénzre hajt túlzott
 mértékben,
 Nem látják meg a szépet ebben az
 életben.
 Pénzünk végül egy helyre megy, az
 államkasszába.
 Így készülünk minden nap egy új
 csatára.

A XX. Század alkonyán, mint új nap
 az égen,
 Megjelent egy új pénznem, EURO
 néven.
 Itt tartunk most, s várjuk a holnapot,
 Gazdagságot hoz, vagy csalódunk jó
 nagyot!?

HOROSZKÓP

Február 20. - Március 20.

A tél vége és a kora tavasz időszaka ez. Aki ekkor született, az a Halak jegyében jár. De vajon mi vár a következő napokban az általában kedves, megértő, de lobbanékony halakra? Lássuk csak:

SZERELEM: Elég unott a hangulatod, mert számodra minden olyan megszokott és monoton. Bár a partnered szeret téged és megpróbál minél többet veled lenni, neked ez nem elég. Valami örült változásra vágysz, vagy valamire, amiről te sem tudod, hogy mi az, csak érzed, hogy kell... Lehet, hogy ez átmeneti, de vigyázz, ezzel ne bánts meg olyasvalakit, aki fontos számodra.

TANULÁS: Minden úgy alakul, ahogy vártad, bár keményen meg kell dolgoznod érte. A jó munkához idő kell, ezt ne feledd, ne türelmetlenkedj, ha valami nem sikerül elsőre! Állj neki újra és újra. A tanáraiddal is légy udvarias, és ne veszítsd el a fejed, ha valamiért nem azt kapod, amit vártál.

EGYÉB: Túlhajszolod magad, az örökös aggodalommal, precizitással. A hét közepére teljesen ki fogsz merülni. Türelmetlen, akadémikuskodó, lobbanékony leszel, pedig alapjában véve nem ilyen vagy, és akivel most ismerkedsz meg, teljesen félre fog ismerni.

TANÁCS: Légy türelmesebb! Ne húzd fel magad minden apróság miatt! Ne okolj másokat azért, ha valami nem sikerül! Nem kell mindig mindenben a legjobbnak lenned, próbáld elfogadni, hogy ilyen vagy és kész! Van olyan dolog amiben jó vagy, s van, amiben nem. Örülj annak, ha más is örül!

Földrajzból vizsgáznak a rendőrök. A tanár megkérdezi az egyiküket:
 –Melyik nagy folyó folyik keresztül Franciaországon, és mi a neve?
 –Franciaországon sok folyó folyik keresztül, és a nevem Kovács. – hangzik a válasz.



Két rendőr beszélget:
 –Képzeld, felvételiztem az egyetemre!
 –De hiszen te írni sem tudsz!
 –Ki mondta, hogy levelezőre megyek?



Die Linienmaschine ist von Paris nach Wien unterwegs. Da stürmt ein maskierter Typ ins Cockpit und brüllt:

"Sofort Kurs ändern! Unser Ziel ist jetzt Kairo! Habe Pistole dabei!"

"Da sind Sie spät dran, Mister", entgegnet kühl der Kapitän, "vor fünf Minuten war ein Fräulein mit einer Bombe da und hat Havanna bestellt."

"Vier Jahre lang", sagt die Dame, "hatte ich keine Ahnung, wo mein Mann seine Abende verbringt. Als ich dann eines Abends früher nach Hause kam, wusste ich es: zu Hause."

"Seit wann trägst du denn eine Brille?"

"Seit ich eine Fliege totschiessen wollte."

"Wieso wollte?"

"Es war keine Fliege. Es war ein Nagel."

Die Kinder nützen Mutters Abwesenheit, um ausgiebig zu naschen. Plötzlich zieht ein Gewitter auf. Es donnert und blitzt gewaltig. "Schreck, lass nach", jammert Willi, "jetzt hat uns der Himmel für die Sünderkartei fotografiert."

Hoppelt ein Hase an einem Fuchsbau vorbei. Davor sitzt ein kleiner Fuchs. Fragt der Hase:

"Na, Kleiner, ist deine Mutter zu Hause?"

Der Fuchs:

"Nein."

"Dein Vater?"

"Nein."

"Überhaupt keine Verwandten?"

"Keine."

"Na, dann kriegst du jetzt aber eine in die Fresse."

"Herr Ober, in meiner Suppe schwimmt ein Hörgerät!"

"Wie bitte?"

"Ich habe gestern eine kleine Schwester bekommen", erzählt Franz seinem Freund Kurt.

"Und, wie heißt sie?"

"Keine Ahnung, sie spricht noch nicht."

Stefan kommt zu spät und ganz aufgeregt in die Schule.

"Ich bin von Räufern überfallen worden!"

"Was hat man dir denn geraubt?"

"Gott sei Dank nur die Hausübungen."

Dominik ist sehr schüchtern. Doch endlich wagt er es, sich neben die hübsche Tina zu setzen. Zaghaft beginnt diese ein Gespräch:

"Ich heiße Tina, und du?"

"Ich nicht."

Gála '99

Túlvagyunk az idei Gálán. Megkérdeztem egy nézőként részt vevő tanárt, hogy megtudjam, hogyan tetszett neki a műsor. Ki más is lehetett riportalanyom mint Csoma István (alias:Doenci) tanár úr.

- Hogy tetszett az idei Gála?
- Nekem nagyon tetszett. Változatos, színes, számomra érdekes volt. Sok emberrel megtudtam olyat, ami a színtelen hétköznapiakon nem derül ki.
- Mi tetszett a legjobban?
- Húha. Először is, hogy sokan felléptek. A műsorszámok közül nagyon nehéz választani. Talán a Tóth Ági éneke. A szavalók közül, némi elfogultsággal Komjáti Kata és Beni István, Wiederwald Bettina, aki nagyon profi, Ill. Rabóczky Dávid farkasjelenete. A hip-hop és az ír-blokk is nagyon tetszett. Egyszóval szinte minden és mindenki nagyon jó volt.
- Mi nyerte el a legkevésbé a tetszését?
- Néha a közönség viselkedése. Eléggé hátul ültem, s sok volt a félhumoros beszólás, csupa olyan dolog, ami nem oda illik. A műsorszámok közül nem volt olyan, ami nem tetszett. Röviden így foglalhatnám össze.

-CseszteR-



Imresszum

Felelős szerkesztő:

Tabi Zsuzsanna

Főszerkesztő:

Takács Eszter

Tördelték:

Quit & Scythe

A cikkeket írták:

Molnár Andrea

Tóth Márta

Évi és Móni

Az utolsó poén:

- Nézze örmester, magából sokkal jobb bűnöző lenne, mint rendőr.
- Miért zászlós úr?
- Mert a munkájának nincs semmi nyoma.